

ПРИНЯТА
решением
педагогического совета
протокол от 29.08.2023г. №1

УТВЕРЖДЕНА
и введен в действие приказом
от 01.09.2023г. № 8 о/д
Заведующей Детским садом №16
Бугульминского
муниципального района РТ
А.Ш.Львова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада общеразвивающего вида № 16 «Тополек»
Бугульминского муниципального района
Республики Татарстан
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:
Надршина Н.Т.
Исламова Е.Д.

Содержание

| № п/п | Наименование раздела | Страница |
|-----------|---|----------|
| 1. | Целевой раздел | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи программы | 4 |
| 1.3 | Принципы программы | 4 |
| 1.4 | Планируемые результаты реализации Программы | 5 |
| 1.5 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 7 |
| 1.6 | Цели и задачи, части формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части) | 7 |
| 2. | Содержательный раздел | 11 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленное в пяти образовательных областях | 11 |
| 2.2. | Комплексно – тематическое планирование | 42 |
| 2.3. | Этнокультурное региональное составляющее | 46 |
| 2.4. | Перспективное планирование содержания организованной деятельности детей по направлению развития | 51 |
| 2.5 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 94 |
| 2.6 | Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников | 100 |
| 3. | Организационный раздел | 103 |
| 3.1. | Материально- техническое обеспечение реализации программы | 103 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 103 |
| 3.3. | Режим и расписание организованной деятельности | 105 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 109 |
| | Используемая литература | 111 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Деятельность МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №16 «Тополек» осуществляется на основе документов:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).
7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).
8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
9. Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. от 07.04.2017).
10. Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 23.12.2020).
11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
12. Закон Республики Татарстан от 8 июля 1992 года №1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан».

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе образовательной программы дошкольного образования.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников. Режим работы – пятидневный, с 6.30 до 18.30, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье. Условием организации жизнедеятельности воспитанников в средней группе являются следующие: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет

возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Осуществляется связь с детской поликлиникой. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи программы

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Принципы программы

Программа построена на принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Планируемые результаты реализации Программы

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно характеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребенок инициативен в

разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умеет непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

Итоговый контроль освоения образовательных областей проводится два раза в год (октябрь, апрель), в форме мониторинга индивидуального развития детей. Методикой и диагностическим инструментарием является пособие Афонькиной Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей». – Волгоград: Учитель, 2015. (Пособия издательства «Учитель» допущены к использованию в образовательном процессе Приказом Министерства образования и науки РФ №16 от 16.01.2012г.).

1.6 Цели и задачи, части формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части).

Цель – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч» - «Радость познания» (Р.К.Шаехова) ЭРС.

Целью Региональной программы выступает проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Задачи Региональной программы:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области казане ведения (краеведения);

- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан через ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов Поволжья, праздниками, событиями общественной жизни, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством; формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем), о государстве, принадлежности к своей «малой» и «большой» Родине, знакомство с символами России, Республики Татарстан, соседних республик Приволжского федерального округа, Бугульминского района и города Бугульмы;

- создание в ДООУ модели языковой среды в рамках реализации УМК по изучению татарского языка, для освоения татарского языка и сохранения двух государственных языков Республики Татарстан, развития основных коммуникативных способностей детей и применение знаний в соответствии с конкретной языковой ситуацией.

- развитие у детей дошкольного возраста умения налаживать коммуникативные связи со взрослыми, сверстниками на двух государственных языках Республики Татарстан, применять знания в соответствии с реальной языковой ситуацией в рамках реализации УМК по изучению татарского языка.

- вовлечение родителей в среду формирования патриотического сознания, противодействия любым формам экстремизма и обучения детей двум государственным языкам РТ с использованием УМК по изучению татарского языка.

Программа «Приобщение детей к истокам русской культуры»

-познакомить с семейными и государственными праздниками, а также народными праздниками (Рождество, Масленицу). Упражнять в назывании предметов обихода в русской избе (самовар, колыбель, коромысло, ведра, корыто, стиральная доска, глиняный горшок, ухват, кочерга, прялка, веретено, скалка, деревянные ложки);

-упражнять в назывании русских народных инструментов – гусли, балалайка;

-развивать умение эмоционально реагировать на знакомые стихи, сказки, рассказы;

-развивать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи;

-познакомить с пословицами, поговорками, закличками, песенками о временах года.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы.

При формировании вариативной части Программы образовательная организация руководствовалась следующими принципами:

- включенность ребёнка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации программы;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при построении образовательной деятельности;
- построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия;
- построение образовательного процесса с учетом приоритетных направлений развития региона РТ;
- единство образовательно-воспитательного процесса.

Планируемые результаты, части формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части).

К пяти годам ребенок:

- владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике;
- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;
- владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется;
- дружит и общается с детьми других национальностей;
- проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения;
- владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица);
- проявляет интерес к информации о родных местах (город, село);
- проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;
- имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани;
- имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.);
- понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарчасөйлэшэбэз»- «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарчасөйлэшэбэз», не менее 62 слов;
- включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке;
- владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова татарского языка;
- проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;
- отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов;
- имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;

- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
- с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- соблюдает правила личной гигиены;
- имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни;
- соблюдает правила в татарских народных играх.

Программа «Приобщение детей к истокам русской культуры»

- Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки.
- Знает несколько семейных и государственных праздников, а также народные праздники (Рождество, Масленицу).
- Узнает предметы обихода в русской избе (самовар, колыбель, коромысло, ведра, корыто, стиральная доска, глиняный горшок, ухват, кочерга, прялка, веретено, скалка, деревянные ложки).
- Узнает и называет русские народные инструменты – гусли, балалайка.
- Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей.
- Читает наизусть любое стихотворение или считалку.
- Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию.
- Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.
- Знает пословицы, поговорки, заклички, песенки о временах года.
- Украшает элементарного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов, части формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части).

Педагогическая диагностика (мониторинг детского развития).

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, работающем с возрастными группами детей 1-7 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей.

Оценка уровня развития:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла – отдельные компоненты недостаточно развиты;
- 3 балла – соответствует возрасту;
- 4 балла – высокий уровень развития.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для

педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Система педагогической диагностики (мониторинга детского развития) содержит критерии оценки индивидуального развития дошкольников – карты наблюдений детского развития по пяти образовательным областям, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в ДОУ:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно- эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Педагогическая диагностика парциальных программ:

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч» - «Радость познания» (Р.К.Шаехова) ЭРС.

Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по Региональной образовательной программе дошкольного образования «Сөөнеч» - «Радость познания» (Р.К.Шаехова).

Для оценки уровня освоения детьми второго государственного языка Республики Татарстан в ходе образовательной деятельности по изучению татарского языка, в повседневной жизни воспитатель по обучению татарскому языку безо всяких трудностей оценит, какой лексический материал в рамках УМК «Татарчасөйлэшэбез» («Учимся говорить по-татарски») освоен ребенком, а какой – нет (диагностический материал УМК «Татарчасөйлэшэбез»).

В случае сомнения с помощью игровых заданий, служащих критерием освоения программы («Балаларбакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү. Программа.Методик кинәшләр. Диагностика»), он всегда сможет уточнить достижения детей в раннем языковом образовании.

Для отслеживания динамики речевого развития педагог может заполнять диагностические карты, в которых отмечается уровень, достигнутый детьми. Частота заполнения карт определяется самим педагогом, выбранной им системой мониторинга динамики речевого развития детей, динамики их образовательных достижений.

Учет результатов педагогических наблюдений позволит педагогу оптимизировать процесс обучения татарскому языку, перейти на следующий этап речевого развития. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленное в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательная область

«Социально - коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде). ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города Бугульма, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) в сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми

занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе Бугульма, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города Бугульма, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) в сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер,

мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) в области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Вариативная часть содержание направлений (региональная программа Шаеховой Р.К)

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об

интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.

Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.

Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника.

Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье.

Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).

Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми.

Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики).

Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.

Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.

В сфере развития игровой деятельности

Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.

Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.

Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением.

Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.

В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в

национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.

Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Каргаботкасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о городе Бугульма, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Вариативная часть содержание направлений (региональная программа Шаеховой Р.К)

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека.

Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города (села).

Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию.

Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая.

Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов.

Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, третьи – на лугах, полях и т.д.).

Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробьи чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год.

Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.

Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).

Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).

Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.

Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Гарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.

Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города.

Обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта.

Рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (22 мозаичных панно, изображающие героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте. ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств,

действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Вариативная часть содержание направлений (региональная программа Шаеховой Р.К)

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации.

Побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова.

Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке.

Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.

Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми.

Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного.

Использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения и поведения сверстников.

Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.

Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др.

Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуше...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки...», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?...», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки: «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Сладкий щавель».

Поэзия: Г. Тукай. «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат. «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одинокковой; Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева.

Проза: А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов. «Моряк», пер. М. Зарецкого.

Для заучивания наизусть

«Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.

Дополнительная литература

Поэзия: Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева. «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Олады», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Мы поедим к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высотница», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одинокковой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннуллин. «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.

Проза. Литературные сказки: Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое). ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей из крупного мелкого строительного материала;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения,
- имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству.

1. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей,

окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность.

1. Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2. Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3. Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки,

освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4. Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3) Конструктивная деятельность.

1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле- кабина, кузов и так далее).

3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому- окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4) Музыкальная деятельность.

1. Слушание:

педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и

зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2. Пение:

педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3. Песенное творчество:

педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4. Музыкально-ритмические движения:

педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5. Развитие танцевально-игрового творчества:

педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из

глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

б) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город Бугульма). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Вариативная часть содержание направлений (региональная программа Шаеховой Р.К)

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества

Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.

Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка и т.д.). Обратит внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («заморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц

и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).

Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.

Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратит внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.

Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира.

Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент.

Развивать умение выделять элементы узора.

Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.).

Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.

Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.

Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

Лепка

Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.

Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вакбэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепливания.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.

В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.

Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.

Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

Музыкальная деятельность

Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.

Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.

Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.

Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу,

стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки

«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям»); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина.

Пение

«Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовай; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовай, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»).

Этюды драматизации: «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой.

Хороводы и пляски: «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязевой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Музыкальные игры: «Найди свое корзинку», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова («Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова.

Игры с пением: «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной, «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова.

Праздники

«Карга боткасы», «Сабантуй».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возраста сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;

проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом

вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на

носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, 115 игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Вариативная часть содержание направлений (региональная программа Шаеховой Р.К)

В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния физического развития, здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона.

Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.

Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами.

Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи, фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, курт), мясные и другие полезные продукты. Помочь детям осознать правила здорового питания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.

Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил.

Предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться.

Совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке.

Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: «Сова», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Колокольчик», «Ловишки», «Пробеги незаметно», «Становись первым», «Погремушки», «Кошка и мыши», «Кошка и птички».

Игры с прыжками: «Лиса в курятнике», «Зайцы», «Хитрая лиса», «Перепрыгни через ручеек», «Попрыгушки-хлопушки», «Не боюсь».

Игры с ползанием и лазаньем: «Пастух», «Котята и щенята», «Перелет птиц».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось - поймай», «Брось подальше», «Кольцо», «Мяч через сетку».

Игры на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди свой цвет», «Скворечники», «День - ночь», «Найди себе пару», «Пастух и кони», «Подарки», «Найди свое ведерко», «Где звонили?», «Чей голос?».

Татарские народные игры «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Изобрази предмет», «Кисонька», «Овощи», «Гуси-лебеди», «Серый волк» и др.

Русские народные игры: «Ручеек», «Бояре», «Колечко», «Уголки», «У медведя во бору» и др.

Режим двигательной активности

| Формы работы | | Количество и длительность занятий (мин.) |
|--|--|--|
| Физкультурные занятия | | 3 раза в неделю 15-20 мин. |
| Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня | | Ежедневно 8-10 мин. |
| | | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) |
| | | 1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | | 1 раз в месяц |
| | | 2 раза в год |
| | | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная активность | | Ежедневно |
| | | Ежедневно |
| Музыкальные занятия | | 2 раза в неделю |
| 1. | Витамиотерапия | медсестра |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями) | медсестра, воспитатели |
| 3. | Организация завтраков (Витаминизированный кисель) | медсестра |
| 1. | Музыкотерапия | Музыкальный руководитель, |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|---|-----------------------------|--|
| | | | | |
| | | воспитатели группы | | |
| 2. | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | медсестра, мл.воспитатель | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна, на физкультурных занятиях | воспитатели | |
| 2. | Ходьба босиком | После сна, на занятии физкультурой в зале | воспитатели | |
| 3. | Облегченная одежда детей | в течении дня | воспитатели, мл.воспитатель | |
| 4. | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой | в течении дня | воспитатели, мл.воспитатель | |

Система закаливающих мероприятий:

| № п/п | Мероприятия | Периодичность | Ответственный |
|-------|-----------------------------------|--|------------------------------|
| 1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна, на физкультурных занятиях. | Воспитатели |
| 2. | Ходьба босиком | После дневного сна, на физкультурных занятиях. | Воспитатели |
| 3. | Облегчённая одежда детей | В течение дня | Воспитатели , мл.воспитатель |
| 4. | Мытьё рук и лица прохладной водой | В течение дня | Воспитатели, мл.воспитатель |

**2.2. Комплексно – тематическое планирование
Комплексно - тематическое планирование
в средней группе на 2023-2024 учебный год**

| Тема блока | Тема недели | Сроки | Цель | Итоговое мероприятие |
|---|-------------------------------|--------------------------|---|---|
| Детский сад. | Игрушки в нашей группе. | 01.09.2023-08.09.2023гг. | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о сотрудниках д/с. | Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) |
| Осень (2-я неделя сентября-3-я неделя октября) | Осень. | 04.09.2023-08.09.2023гг. | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Выставка детского творчества. Праздник «Осень» |
| | Овощи и фрукты. | 11.09.2023-15.09.2023гг. | | |
| | Золотая осень. | 18.09.2023-22.09.2023гг. | | |
| | Грибы - грибочки. | 25.09.2023-29.09.2023гг. | | |
| | В гости к рябине. | 02.10.2023-06.10.2023гг. | | |
| | Семья. | 09.10.2023-13.10.2023гг. | | |
| | Лесной житель ёжик. | 16.10.2023-20.10.2023гг. | | |
| Я в мире человек (4-я неделя октября - 3 неделя ноября) | Профессии . | 23.10.2023-27.10.2023гг. | Формировать начальные представления о семье. Формировать умения называть свое имя, фамилию. Формировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду взрослых. Расширять представления о комнатных растениях; закреплять умение поливать растения из лейки; учить протирать листья влажной тряпочкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». |
| | Обувь. | 30.10.2023-03.11.2023гг. | | |
| | Комнатные растения. | 07.11.2023-10.11.2023гг. | | |
| | Расскажу о своих маме и папе. | 13.11.2023-17.11.2023гг. | | |
| Мой | Моя | 20.11.2023- | Знакомить с родным городом. | Сюжетно- |

| | | | | |
|--|--|------------------------------|--|--|
| город, моя страна (4-я неделя ноября — 3-я неделя декабря) | Родина. | 24.11.2023гг. | Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Создать интерес детей к новому году празднику и к подготовке к нему. Учить детей сравнивать снег и лед; познавать их свойства, описывать внешний вид на занятии по ознакомлению с природой и закреплять в процессе практической деятельности на прогулке. | ролевая игра по правилам дорожного движения... Выставка детского творчества. Праздник Новый год. |
| | Мы пешеходы. Транспорт. | 27.11.2023- 01.12.2023гг. | | |
| | Путешествие в музей моей семьи. | 04.12.2023- 08.12.2023гг. | | |
| | Снег и лёд. | 11.12.2023- 15.12.2023гг. | | |
| | Новогоднее волшебство. | 18.12.2023- 22.12.2023гг. | | |
| Мы помощники. (4-я неделя декабря - 3-я неделя января) | Зимние забавы. | 25.12.2023- 29.12.2023гг. | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Помочь детям понять, что они подросли, многому научились, развивать навыки самообслуживания. Воспитывать желание оказывать посильную помощь воспитателям, няне, родителям. | Выставка детского творчества. |
| | Помогаем взрослым. | 09.01.2024- 12.01.2024гг. | | |
| | У нас в семье родился (братик, сестренка.) | 15.01.2024- 19.01.2024гг. | | |
| Зима. (4-я неделя января - 1-я неделя февраля) | Кто живет в Арктике и Антарктиде. | 22.01.2024- 26.01.2024гг. | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| | Что изменилось зимой? | 29.01.2024- 02.02.2024гг. | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|--|
| | | | где всегда зима , о животных Арктики. | |
| День защитника Отечества. (2-я–4-я недели февраля) | Кто защищает нашу Родину? | 05.02.2024-09.02.2024гг. | Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. | Создание в группе плаката (с участием взрослых). |
| | Праздник пап и дедушек. | 12.02.2024-16.02.2024гг. | | |
| | Я люблю свою семью. | 19.02.2024-22.02.2024гг. | | |
| Мамин день. (1-я неделя марта— 2-я неделя марта) | 8 марта-праздник мам и бабушек. | 26.02.2024-01.03.2024гг. | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Мамин праздник. |
| | Аквариум. | 04.03.2024-07.03.2024гг. | | |
| Знакомство с народной культурой и традициями. (3-я неделя марта–5-я неделя марта) | Народная игрушка. | 11.03.2024-15.03.2024гг. | Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Выставка детского творчества. |
| | Народные промыслы. | 18.03.2024-22.03.2024гг. | | |
| | Что изменилось весной? | 25.03.2024-29.03.2024гг. | | |
| Весна. (1-я — 4-я неделя апреля) | День космонавтики. | 01.04.2024-05.04.2024гг. | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде. | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| | Что надо делать, если кто в семье заболел. | 08.04.2024-12.04.2024гг. | | |
| | В мире насекомых. | 15.04.2024-19.04.2024гг. | | |
| | Главный город нашей страны. | 22.04.2024-26.04.2024гг. | | |
| День победы. (1-я неделя) | Праздник День Победы. | 02.05.2024-08.05.2024гг. | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о | Тематическое развлечение. Выставка |
| | Как мы | 13.05.2024- | | |

| | | | | |
|----------------------------|---|------------------------------|--|---|
| мая -4-я неделя мая) | ходили всей семьей на Парад Победы. | 17.05.2024гг. | победе нашей страны в войне. | детского творчества. |
| | Цветы. | 20.05.2024- 24.05.2024гг. | | |
| Лето! (5 неделя мая) | Здравствуй лето!. | 27.05.2024- 31.05.2024гг. | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу. | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| | | | | |

2.3. Этнокультурное региональное составляющее

| | Физическое развитие | Социально-личностное развитие | Познавательное-речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие |
|---|--|---|--|---|
| Татарстан | | | | |
| С е н т я б р ь о к т я б р ь | Игры. «Скок - перескок», «Кару-я сель», «Овощи», «Цветные автомобили» Игра-имитация. «Мы в автобусе» | Рассказ. воспитателя о родном городе. Рассматривание иллюстраций о Бугульме -Беседы. «Моя Республика Татарстан», «Знакомство с улицей города», «Поведение в транспорте», «Беседа о профессиях» | Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Минемөем» Сказки. «Медведь и Дед» пер. Р.Ахмета, «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой Поэзия. Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р.Валеева « Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева Проза. А. Хасанов. «В детском саду», пер. Ф. Зарифа Литературные сказки. Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова Для заучивания наизусть. «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова | Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Осень наступила» муз. Л.Шигабутдиновой, Слушание. «Эпипэ» в обработке Р. Еникеевой, «Хороводная», «Давайте потанцуем» (диск «Шома бас»). ИЗО деятельность. Лепка. «Покормим птичек», «Подарок моему другу» Аппликация. «Дом, в котором я живу» «Украсим фартук» Рисование. «На улицах города», «Украшение платка» Праздник. «Сәмбелә» |
| | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| <p>н о я б р ь</p> | <p>Игры. «Море волнуется», «Курица и цыплята».</p> | <p>Беседы. «Страна, в которой мы живём», «Какими видами транспорта можно путешествовать по России», «Друг детей - светофор» Дид. игры. «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы и дети- пассажиры». Изготовление костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам.</p> | <p>Сказки. «Мужик и медведь», «Дурак и береза» Поэзия. «Котик» М. Дружинина, «Мы идем через дорогу» М. Дружинина, «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Дядя Степа» С. Михалков, «Светофор» С. Маршак Проза. «Сторож» В. Осева, «Как Маша стала большой», «Осень на пороге» Н. Сладков, Литературные сказки. «Как варить компот?» Г. Юдин, «Синие листья» В. Осева</p> | <p>Музыка. «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной, колыбельная песня «Баю-бай», муз. М Красина, сл. М.Черной, «Ива» муз. А.Князькова. сл. И.Токмаковой, «Дождик» муз. М.Красева, сл. Н.Френкель ИЗО деятельность. Лепка. «Дымковская лошадка» Аппликация. «Хоровод матрёшек» (коллективная работа) Рисование. «Украсим сарафан Насти» (дымковская роспись) Праздники. «Вечер русских народных сказок», «Капустник».</p> |
| <p>д е к а б р ь</p> | <p>Игры. «День и ночь», «У медведя во бору», «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход», «Два Мороза»</p> | <p>Беседы. «Великий город - Москва и её достопримечательности», дид/игра «Гости Москвы», «Рассказ воспитателя о России», «Москва – столица нашей России», «Поведение на дороге»</p> | <p>Сказки. «Кораблик», (золотой серпок.М.: Малыш, 1994), «Мороз и заяц» Поэзия. «Живи, елочка!» И.Токмакова, «Белый снег пушистый» И.Суриков Проза. «Поход» А. Гайдар, «Светик-трехцветик» Т.Александровой (Веселые картинки. №6. 2003), «Как елку наряжали» Л.Воронкова Литературные сказки. «Сказка про Комара Комаровича» Д. Мамин-Сибиряк</p> | <p>Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «балалайка», «Песня о Родине» И.Дунаевского, «Моя Россия» муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой «Я по городу иду» муз. А. Перескокова, сл. Т.Антоновой, «Скоро Новый год» муз. И.Арсева, сл. В.Татарина, «К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик, сл. З.Петровой ИЗО деятельность. Лепка. «Сказочная птица»</p> |

| | | | | |
|----------------------------|---|--|---|---|
| | | | | (Филимоновская роспись) Аппликация. «Украшение пояска» (Филимоновская роспись) Рисование. «Наряд русской красавицы» (Филимоновская роспись) Праздники. «Волшебная снежинка» - новогодний праздник, «Рождество» |
| Татарстан | | | | |
| я н в а р ь | Игры. «Гуси - гуси», «Кошка и мыши», | Рассказ воспитателя о городе Казани. Рассматривание иллюстраций о достопримечательностях Казани. Беседа. «Татарские национальные блюда», «Машины у светофора». Игры-имитации «Мы в автобусе», «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора» | Сказки. «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова Поэзия. Г. Тукай. «Зимний вечер» пер. С. Бобкова; Ш. Галиев. «В автобусе?», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева, Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Проза. А. Алиш, «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой Литературные сказки. А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», пер. А. Бенденского Для заучивания наизусть. Х. Халиков. «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева | Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «гармонь» Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Попляши!», «Найди свою пару» (диск «Шома бас»), «Попляши да попляши...», пер. А. Аминова ИЗО деятельность. Лепка. «Татарское национальное блюдо чак-чак» Аппликация. «Украшение подушки» Рисование. «Украсим полотенце» Праздник. «Нардуган» |
| Россия | | | | |
| ф е в р а л | Игры. «Волк и ягнята», «Лисички и курочки», «Стая | Беседы. «Добрые и вежливые русские слова», «Почему мы не говорим на одном | Сказки. «Лиса, волк и медведь», «Петушок и бобовое зернышко» Поэзия. «Научу обуваться и | Музыка. «Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Зайнык пушистый», |

| | | | | |
|------------------|--|---|---|---|
| Б | уток», «Стрелок», «Перепрыгни через ров» | языке», «Я умею одеваться», «Папы, дедушки - солдаты». «Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества». | брatца» Е.Благинина, «Мамин день» И.Токмакова, «Праздник мам» В.Берестов Проза. «Про снежный колобок» Н.Калинина, «Оля пришла в садик» В.Карасева, «Звездолетчики» В.Бороздин Литературные сказки. «Сказка про маму» С.Прокофьева | «Путаница» муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского, «Кошечка» муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой, «Бравые солдаты» муз. А.Флиппенко, сл. Т.Волгиной, «Мамочка моя» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой ИЗО деятельность. Лепка. «Что было в избушке трёх медведей» Аппликация. «Украшение солонки» (городецкая роспись) Рисование. «Роспись доски» (городецкая роспись) Праздники. «Масленица», «М. Джалиль - татарский поэт - герой». |
| Татарстан | | | | |
| м а р т | Игры. «Серый волк», «Хитрая лиса», | Беседы. «Животный мир Татарстана», «Птицы родного края», «Мухоморы в лесу», «Моя родная улица» Изготовление кормушки для птиц. Дид. игры. «Шофер», «Пешеходы и транспорт» | Сказки. «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой Поэзия. Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; А. Рашит. «Солнечный край», пер. С. Малышева, Г. Зайнашева «Наш веселый Сабантуй», пер. С. Малышева, М. Джалиль «Мой пес», «Родник», «Храбрый заяц», «Грибы» М. Файзуллина пер. С. Малышева Проза. М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого Литературные сказки. А. Гаффар. «Сладкий щавель», Г. Тукай «Водяная» Для заучивания | Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Парный танец», «Подружились» (диск «Шома бас») ИЗО деятельность. Лепка. «Птицы на участке» Аппликация. «Снегири и синицы у нас в гостях» Рисование. «Животные-главные герои татарских народных сказок» Праздник. «Навруз» |

| | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|
| | | | наизусть. Г. Тукай. «Как время зовется?», пер. В. Лунина | |
| Россия | | | | |
| а п р е л ь | Игры. «Воробышки и кот», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору» | Беседы. «Деревья родного края», «Цветы, трава, насекомые на лужайке», «Как вести себя в лесу», «Уход за комнатными растениями» Дид.игры. «Летают, прыгают, бегают», «Детки, с какой ветки?» | Сказки. «Лисичка-сестричка и серый волк», «Зимовье зверей» Поэзия. «Весна» Г. Ладонщиков, «Посидим в тишине» Е. Благинина, «А что у вас?» С. Михалков, «Почему рассердилась бабушка?», «Белая береза» С. Есенин Проза. «Аленький цветочек», «Хотела галка пить...» Л. Толстой, «Памятник советскому солдату» Л. Кассиль, «Неслух» Н. Сладков Литературные сказки. «Медведь и солнце» Н. Сладков, «Сороки» В. Осева, «Сказка о перевернутой черепахе» М. Пляцковский, «Под грибом» В. Сутеев Для заучивания наизусть. «Одуванчик» Е. Серова, «Спи, младенец мой прекрасный» М. Лермонтов | Музыка. «Зима прошла» муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой, «Ласточка» муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой, «Песенка львенка и черепахи» муз. Г. Гладкова, сл. С. Козлова, «Апрель» П. Чайковский ИЗО деятельность. Лепка. «Дымковский петушок» Аппликация. «Весна в лесу» (коллективная работа) Рисование. «Роспись пасхальных яиц» (Филимоновская роспись) Праздники. «Пасха», «День рождения Г. Тукая» |
| м а й | Развлечение. «Мы любим играть» | Беседа. «Край мой - Татарстан» | Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям» | Выставка детских работ. Праздники. «Все народы в гости к нам», «Сабантуй». |

2.4. Перспективное планирование содержания организованной деятельности детей по направлению развития

План тематического дня по семьеведению

| № | Месяц | Тема образовательной деятельности |
|---|----------|---|
| 1 | Сентябрь | В гостях хорошо, а дома лучше |
| 2 | Октябрь | Я, мои имя фамилия. Родные люди – кто это? |
| 3 | Ноябрь | Расскажу о своих маме и папе |
| 4 | Декабрь | Путешествие в мой музей семьи |
| 5 | Январь | У нас в семье родился (братик? сестричка?) |
| 6 | Февраль | Как надо любить папу? Кто кому помогает дома – я папе или он мне? |
| 7 | Март | Какие есть пословицы и поговорки про бабушку и дедушку? |
| 8 | Апрель | Что надо делать если кто-то в семье заболел |
| 9 | Май | Как мы ходили всей семьёй на Парад Победы |

План по ПДД

| Месяц | Неделя | Тема образовательной деятельности | Целевой ориентир Задачи | Совместная деятельность воспитателя с детьми |
|----------|--------|---|---|---|
| Сентябрь | 1. | Развитие навыка ориентации в помещении детского сада, близлежащей местности | Познакомить детей с помещениями детского сада: раздевалка, группа, спальня, санитарное помещение. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Образовательные: рассказать детям о назначении помещений в группе, расположении участка детского сада, об объектах, расположенных на близком расстоянии от территории детского сада; Развивающие: развитие навыка ориентирования в помещениях и на территории детского сада; | 1.Наша группа (определение временных представлений) |
| | 2. | | | 2.Нарисуй свой детский сад |
| | 3. | | | 3.Отметь галочкой геометрические фигуры |
| | 4. | | | 4.Раскрась |

| | | | | |
|---------|----|---|--|---|
| | | | Воспитательные: воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать. | картинку |
| Октябрь | 1. | Дорога. Элементы дороги | Познакомить детей с элементами дороги: проезжая часть, тротуар, обочина, трамвайные пути и разделительная полоса. | 1. Расскажи, что видишь на рисунке |
| | 2. | | Образовательные: познакомить детей с понятиями « проезжая часть», «тротуар», «обочина», «разделительная полоса», «трамвайные пути»; | 2. Найди пару |
| | 3. | | Развивающие: развитие памяти, произвольного внимания, речи, мышления, зрительного и слухового восприятия; | 3. Покажи тротуар и обочину |
| | 4. | | Воспитательные: воспитывать у детей ответственное отношение к соблюдению правил безопасного поведения на дорогах и желание соблюдать их. | 4. Расположи транспортные средства на проезжей части |
| Ноябрь | 1. | Перекресток. Границы перекрестка | Формировать первичные представления детей о дороге. | 1. Сосчитай, сколько пешеходов переходят дорогу |
| | 2. | | Познакомит детей с понятием «перекресток», учить различать границы перекрестка. | 2. Определи границы перекрестков |
| | 3. | | Образовательные: познакомить детей с понятием «перекресток», учить различать границы перекрестка; | 3. Нарисуй разметку на пешеходных переходах |
| | 4. | | Развивающие: развивать память, произвольное внимание, речь, мышление, зрительное и слуховое внимание; | 4. Раскрась дорожные знаки |
| Декабрь | 1. | Регулируемый и нерегулируемый перекресток | Закрепить знание детей о правилах поведения а регулируемом и нерегулируемом | 1. Определи тип вид перекрестка |

| | | | | |
|---------|--------------|---|--|---|
| | 2. | | <p>перекрестках.</p> <p>Образовательные: расширять словарный запас по дорожной лексике;</p> <p>Развивающие: развивать внимание, любознательность, память, восприятие;</p> <p>Воспитательные: воспитать ответственность за свою безопасность и безопасность окружающих.</p> | 2.Покажи регулируемый и нерегулируемый перекрестки |
| Январь | 1. 2. | Порядок движения транспортных средств и пешеходов по регулируемому перекрестку и регулируемому пешеходному переходу | <p>Уточнять знание детей о назначении транспортного и пешеходного светофора.</p> <p>Образовательные: совершенствовать знания и значения сигналов светофора, закреплять правила безопасного поведения пешеходов на дороге;</p> <p>Развивающие: развивать внимание, память, мышление;</p> <p>Воспитательные: воспитывать интерес к культуре поведения в роли пешехода.</p> | <p>1. Сигналы транспортного светофора</p> <p>2.Помоги художнику дорисовать регулируемый пешеходный переход.</p> |
| Февраль | 1. 2. | Маршрутные транспортные средства (автобус, троллейбус, трамвай) | <p>Познакомить с маршрутными транспортными средствами (автобус, троллейбус, трамвай)</p> <p>Образовательные: закрепить знания о маршрутных транспортных средствах;</p> <p>Развивающие: развивать произвольное внимание, зрительное восприятие, память, мышление;</p> <p>Воспитательные: воспитывать культуру поведения в роли пассажира.</p> | <p>1. Определи маршрутные транспортные средства</p> <p>2.Соедини линией загадку и отгадку</p> |
| Март | 1. | Дорожные знаки «место остановки автобуса и (или) троллейбуса», «место остановки трамвая» | <p>Познакомить детей с дорожными знаками «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса»</p> <p>Образовательные: закрепить знания о</p> | <p>1. Раскрась дорожные знак по образцу</p> <p>2.Назови</p> |

| | | | | |
|--------|----|--|--|--|
| | 2. | | маршрутных транспортных средствах, учит узнавать дорожные знаки «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса», «Место остановки трамвая»; | дорожные знаки |
| | 3. | | Развивающие: развивать внимание, | 3.Собери картинки-половинки |
| | 4. | | наблюдательность, память, восприятие; Воспитательные: воспитывать культуру поведения и дисциплинированность на дорогах. | 4.Место остановки маршрутных транспортных средств |
| Апрель | 1. | Правила безопасного поведения в местах остановок маршрутных транспортных средств | Формировать навыки безопасного поведения в местах остановок маршрутных транспортных средств. | 1. Кто нарушает правила безопасного поведения в местах остановок маршрутных транспортных средств |
| | 2. | | Образовательные: закрепить навыки безопасного поведения в местах остановок маршрутных транспортных средств; Развивающие: развивать внимание, наблюдательность, память, восприятие; Воспитательные: воспитывать культуру поведения и дисциплинированности в местах остановок маршрутных транспортных средств. | 2.Соедин линией рисунок с маршрутным транспортным средством |
| Май | 1. | Правила посадки и высадки из автобуса, троллейбуса, трамвая | Формировать навыки безопасного поведения в местах остановок маршрутных транспортных средств. | 1. Сосчитай, сколько пассажиров вышли из автобуса |
| | 2. | | Образовательные: познакомить детей с правилами посадки и высадки из автобуса, троллейбуса, трамвая; Развивающие: развивать внимание, наблюдательность, память, восприятие; | 2. Кто соблюдает правила посадки и высадки из маршрутных транспортных средств? |
| | 3. | | Воспитательные: | |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | воспитывать культуру поведения и дисциплинированности в местах остановок маршрутных транспортных средств. | 3. Кто нарушает правила посадки и высадки из маршрутных транспортных средств? |
|--|--|--|---|---|

**Познавательное развитие
ФЦКМ (формирование целостной картины мира)**

| № п/п | Тема занятия (№ занятия) | Образовательные задачи | Источник |
|-----------------|--|---|---------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1. | «Расскажи о любимых предметах» | 1.Закрепить умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. 2.Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. | № 2 стр.18 07.09.23г. |
| 2. | «Моя семья» | 1.Ввести понятие «семья». 2.Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье. 3.Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи. | № 2 стр.19 14.09.23г. |
| 3. | «Фрукты и овощи» | 1.Уточнить представление детей о фруктах и овощах; названиях, форме, цвете, вкусе, запахе. 2.Формировать умение объединять плоды по сходному признаку. | №11 стр. 36 21.09.23г. |
| 4. | «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» | 1.Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. 2.Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. | №12 стр. 30 28.09.23г. |
| Октябрь | | | |
| 1. | «Петрушка идет трудиться» | 1.Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); 2.Воспитывать желание помогать взрослым. | № 2 стр.21 05.10.23г. |
| 2. | «Что растет в лесу?» | 1.Дать детям первоначальные знания о лесе. 2.познакомить с произведениями искусств на тему осеннего леса. | №11 стр.45 12.10.23г. |
| 3. | «Мои друзья» | 1.Формировать понятие «друг», «дружба»; | № 2 стр.24 |

| | | | |
|----------------|---|--|---------------------------|
| | | 2. Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. 3. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | 19.10.23г. |
| 4. | «Кто живет в лесу?» | 1. Расширять представления детей о лесе (в лесу живут разные животные – заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь) . 2. Учить различать этих животных по особенностям внешнего вида. | №11 стр.50 26.10.23г. |
| Ноябрь | | | |
| 1. | «Петрушка идет рисовать». | 1. Продолжать учить группировать предметы по назначению; 2. Развивать любознательность. | № 2 стр.26 02.11.23г. |
| 2. | «Осенние поделки». | 1. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. 2. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. | №12 стр. 38 09.11.23г. |
| 3. | «Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь». | 1. Уточнить знания детей о детском саде. | № 2 стр.27 16.11.23г. |
| 4. | «Скоро зима». | 1. Дать детям представления о жизни диких животных зимой. 2. Формировать интерес к окружающей природе. | №12 стр. 41 23.11.23г. |
| 5. | «Дежурство в уголке природы». | 1. Показать детям особенности дежурства в уголке природы. 2. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | №12 стр. 43 30.11.23г. |
| Декабрь | | | |
| 1. | «Целевая прогулка «Что такое улица» | 1. Формировать элементарные представления об улице. 2. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес. | № 2 стр.31 07.12.23г. |
| 2. | «Кому нужна вода». | 1. Уточнить представление детей о том, что вода очень важна для всех живых существ. 2. Учить установить элементарные причинно- следственные связи. | №11 стр.93 14.12.23г. |
| 3. | «Узнай все о себе, воздушный шарик» | 1. Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. 2. Учить устанавливать связи между материалами и способам его использования. | № 2 стр.33 21.12.23г. |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------|--|---------------------------|
| 4. | Узнай все о себе, воздушный шарик» | 1.Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. 2.Учить устанавливать связи между материалами и способам его использования. | 28.12.23г. |
| Январь | | | |
| 1. | «Стайка снегирей на ветках рябины». | 1.Расширять представления детей о многообразии птиц. 2.Учить выделять характерные особенности снегирей. | № 12 стр.48 11.01.24г. |
| 2. | «Замечательный врач». | 1.Формировать понятие о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. 2.Развивать эмоциональное отношение к ним. | № 2 стр.34 18.01.24г. |
| 3. | «В мире стекла». | 1.Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). 2.Воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность. | № 2 стр.36 25.01.24г. |
| Февраль | | | |
| 1. | «Наша армия». | 1.Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. 2.Уточнить понятие «защитники Отечества». 3.Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). | № 2 стр.37 01.02.24г. |
| 2. | «Посадка лука» | 1.Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. 2.Дать элементарные представления о природных витаминах. | №12 стр. 54 08.02.24г. |
| 3. | «В мире пластмассы». | 1.Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы. 2Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). 3.Воспитывать бережное отношение к вещам. | № 2 стр.40 15.02.24г. |
| 4. | «Мир комнатных растений». | 1.Расширять представления детей о комнатных растениях. 2. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | №12 стр. 57 22.02.24г. |
| 5. | «Путешествие в прошлое кресла». | 1.Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). 2.Развивать ретроспективный взгляд на предметы. 3.Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | № 2 стр.43 29.02.24г. |

| Март | | | |
|---------------|--------------------------------------|---|----------------------------|
| 1. | «В гостях к хозяйке луга» | 1.Расширять представления детей о разнообразии насекомых. 2.Закрепить знания о строении насекомых. | №12 стр. 59 07.03.24г. |
| 2. | «Знакомимся с деревянными игрушками» | 1.Расширение представлений о предметах, изготовленных из дерева. | № 11 стр.134 14.03.24г. |
| 3. | «Поможем Незнайке вылепить посуду». | 1.Расширять представления детей о свойствах детей о свойствах природных материалов. 2.Учить сравнивать свойства песка и глины. | №12 стр. 64 21.03.24г. |
| 4. | «Наш любимый воспитатель» | 1.Знакомить детей с общественной значимостью труда воспитателя, его заботливым отношением к детям, к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда воспитателя отражают его чувства, личностные качества, интересы. | № 2 стр.54 28.03.24г. |
| Апрель | | | |
| 1. | «Мой город». | 1.Продолжать закреплять название города, знакомить его с достопримечательностями. 2.Воспитывать чувство гордости за свой город. | № 2 стр.46 04.04.24г. |
| 2. | «Экологическая тропа весной». | 1.Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. 2.Показать объекты экологической тропы весной. | №12 стр. 66 11.04.24г. |
| 3. | «Путешествие в прошлое одежды». | 1.Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни. 2.Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). | № 2 стр.48 18.04.24г. |
| 4. | «Наш любимый плотник» | 1.Познакомить детей с трудом дворника, с его деловыми и личностными качествами. 2.Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии 1.Выявить представление об овощах и фруктах. | № 2 стр.49 25.04.24г |
| Май | | | |
| 1. | «Диагностическое занятие 1» | 1.Выявить представление об овощах и фруктах | №12 стр. 69 02.05.24г. |
| 3. | «Диагностическое занятие 2» | 1. Выявить представление о растениях. | №12 стр. 70 16.05.24г. |

| | | | |
|----|-----------------------------|--|---------------------------|
| 3. | «Диагностическое занятие 3» | 1.Выявить представления о домашних и диких животных. 2.Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда | №12 стр. 72 23.05.24г. |
| 4. | «Диагностическое занятие 4» | 1.Выявить представление детей о свойствах песка, воды и льда. | №12 стр..72 30.05.24г. |

Формирование элементарных математических представлений

| № п/п | Тема занятия (№ занятия) | Образовательные задачи | Источник |
|-----------------|--------------------------|--|----------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1. | Занятие №1 | <ul style="list-style-type: none"> Формировать умения сравнивать группы предметов (один – много), закрепить умения сравнивать предметы по величине, развивать внимательность, умение анализировать. | № 6 стр. 12 06.09.23 г. |
| 2. | Занятие №2 | <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в сравнении предметов (большой – маленький), закрепить части суток (утро, день), закрепить умение сравнивать группы предметов (один – много) | № 6 стр. 13 13.09.23 г. |
| 3. | Занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении называть геометрические фигуры, закрепить умения сравнивать предметы по длине (длинный – короткий), закрепить умение сравнивать группы предметов (один – много) | № 6 стр. 14 20.09.23 г. |
| 4. | Занятие №4 | <ul style="list-style-type: none"> Формировать умения сравнивать группы предметов (больше – меньше), закрепить умения сравнивать предметы по величине, закрепить умение сравнивать группы предметов (один – много) | № 6 стр. 14 27.09.23 г. |
| Октябрь | | | |
| 1. | Занятие №1 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме; закреплять умения различать геометрические фигуры. | № 6 стр. 15 04.10.23 г. |
| 2. | Занятие № 2 | <ul style="list-style-type: none"> Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате отсчета предметов в | № 6 стр. 16 11.10.23 г. |

| | | | |
|---------------|-------------|---|----------------------------|
| | | пределах 3. отвечать на вопрос сколько? | |
| 3. | Занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения считать в пределах трех, закрепить умения сравнивать предметы по длине, закрепить умение различать правую и левую руку | № 6 стр. 17 18.10.23 г. |
| 4. | Занятие № 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения считать в пределах трех, расширить представления о геометрических фигурах, развивать логическое мышление | № 6 стр. 18 25.10.23 г. |
| Ноябрь | | | |
| 1. | Занятие № 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: сверху, снизу, впереди, сзади, слева, справа. | № 6 стр.19 01.11.23 г. |
| 2. | Занятие №2 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | № 6 стр.21 08.11.23г. |

| | | | |
|----------------|-------------|---|----------------------------|
| 3. | Занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | № 6 стр.23 15.11.23 г. |
| 4. | Занятие №4 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?», «на каком месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значения понятия быстро, медленно. | № 6 стр. 24 22.11.23г. |
| 5. | Занятие № 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. • Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) | № 6 стр. 25 29.11.23г. |
| Декабрь | | | |
| 1. | Занятие №1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины | № 6 стр. 28 06.12.23 г. |

| | | | |
|---------------|------------|--|----------------------------|
| | | (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». | |
| 2. | Занятие №2 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг) | № 6 стр. 29 13.12.23г. |
| 3. | Занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | № 6 стр. 31 20.12.23 г. |
| 4. | Занятие №4 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь | № 6 стр. 32 27.12.23 г. |
| Январь | | | |
| 1. | Занятие №1 | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение упражнять в счете и отсчете предметов пределах 5 по образцу. | № 6 стр.32 10.01.24 г. |

| | | | |
|----------------|------------|---|----------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. | |
| 2. | Занятие №2 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов далеко - близко. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей. | № 6 стр. 33 17.01.24г. |
| 3. | Занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный | № 6 стр.34 24.01.24г. |
| 4. | Занятие №4 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный | № 6 стр. 35 31.01.24г. |
| Февраль | | | |
| 1. | Занятие №1 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами :широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | № 6 стр.36 07.02.24 г. |
| 2. | Занятие №2 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. | № 6 стр. 37 14.02.24 г. |

| | | | |
|-------------|------------|---|---------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | |
| 3. | Занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий | № 6 стр.39 21.02.24г. |
| 4. | Занятие №4 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. | № 6 стр.43 28.02.24г. |
| Март | | | |
| 1. | Занятие №1 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету | № 6 стр.44 06.03.24 г. |

| | | | |
|---------------|------------|---|---------------------------|
| | | или величине. | |
| 2. | Занятие №2 | <ul style="list-style-type: none"> • . Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) • Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | № 6 стр.45 13.03.24 г. |
| 3. | Занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | № 6 стр.46 20.03.24 г. |
| 4. | Занятие №4 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | № 6 стр.46 27.03.24 г. |
| Апрель | | | |
| 1. | Занятие №1 | <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. | № 6 стр.48 03.04.24 г. |
| 2. | Занятие №2 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. • Совершенствовать умение | № 6 стр.49 10.04.24 г. |

| | | | |
|------------|---------------|---|---------------------------|
| | | <p>сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | |
| 3. | Занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине | № 6 стр.50 17.04.24 г. |
| 4. | Занятие №4 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | № 6 стр.51 24.04.24г. |
| Май | | | |
| 1 | Занятие №1 | Мониторинг | 08.05.24г. |
| 2 | Занятие №2 -4 | Работа по закреплению программного материала | 15-22-29.05.24г. |

Речевое развитие
(Развитие речи / художественная литература)

| № п/п | Тема занятия | Образовательные задачи | Источник |
|-------|--------------|------------------------|----------|
|-------|--------------|------------------------|----------|

| | (№ занятия) | | |
|-----------------|---|--|--------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1. | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | №8 стр.27 05.09.23г. |
| 2. | Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> . | Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | №8 стр.28 12.09.23г. |
| 3. | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться» | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога | №8 стр.29 19.09.23г. |
| 4. | Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и , если удастся, отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра» | №8 стр.30 26.09.23г. |
| Октябрь | | | |
| 1. | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | №8 стр. 31 03.10.23г. |
| 2. | Звуковая культура речи: звуки <i>З</i> и <i>Зь</i> . | Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>З</i> (в словах и слогах), учить произносить звук <i>З</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>З</i> , <i>Зь</i> . | №8 стр.32 10.10.23г. |
| 3. | Заучивание русской народной песенки «Тень- тень- потетень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | №8 стр.33 17.10.23г. |
| 4. | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). | №8 стр. 34 24.10.23г. |
| 5. | Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх | №8 стр.35 31.10.23г. |

| | | | |
|----------------|---|--|--------------------------|
| | | поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | |
| Ноябрь | | | |
| 1. | Звуковая культура речи: звук Ц. | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | №8 стр.36 07.11.23г. |
| 2. | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | №8 стр.38 14.11.23г. |
| 3. | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | №8 стр.39 21.11.23г. |
| 4. | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | №8 стр. 43 28.11.23г. |
| Декабрь | | | |
| 1. | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | №8 стр.44 05.12.23г. |
| 2. | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. | №8 стр.45 12.12.23г. |
| 3. | Звуковая культура речи: звук Ш. | Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. | №8 стр.46 19.12.23г. |
| 4. | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). | №8 стр.48 26.12.23г. |
| Январь | | | |
| 1. | Звуковая культура речи : звук Ж. | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. | №8 стр.49 09.01.24г. |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| 2. | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | №8 стр.50 16.01.24г. |
| 3. | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | №8 стр.52 23.01.24г. |
| 4. | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | №8 стр.53 30.01.24г. |
| Февраль | | | |
| 1. | Звуковая культура речи : звук Ч. | Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей | №8 стр.53 06.02.24г. |
| 2. | Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям, рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. | №8 стр.55 13.02.24г. |
| 3. | «Урок вежливости». | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | №8 стр.56 20.02.24г. 27.02.24 г. |
| Март | | | |
| 1 | Готовимся встречать весну и Международный женский день. | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | №8 стр.59 05.03.24г. |
| 2. | Звуковая культура речи : звук Щ-Ч. | Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. | №8 стр.60 12.03.24г. |
| 3. | Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | №8 стр.61 19.03.24г. |
| 4. | Составление рассказов по картине. | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит | №8 стр.62 26.03.24г. |

| | | | |
|---------------|--|---|--|
| | | озаглавить картину. | |
| Апрель | | | |
| 1. | Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара. | №8 стр.63 02.04.24г. |
| 2. | Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ. | Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. | №8 стр.63 09.04.24г. |
| 3. | Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками . | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. | №8 стр.65 16.04.24г. |
| 4. | Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». | №8 стр.65 23.04.24г. 30.04.24 г. |
| Май | | | |
| 1. | День Победы. | Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы». | №8 стр.68 07.05.24г. |
| 2 | Звуковая культура речи : звук Р-РЬ. | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах). | №8 стр.69 14.05.24г. |
| 3. | «Прощаемся с подготовишками» | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад ,пожелать им доброго пути. | №8 стр.70 21.05.24г. |
| 4. | «Литературный калейдоскоп» | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | №8 стр.71 28.05.24г. |

Художественно- эстетическое развитие (Аппликация/лепка)

| № п/п | Занятие | Тема (№ занятия) | Образовательные задачи | Источник |
|-----------------|------------|---|--|----------------------------|
| Сентябрь | | | | |
| 1. | Лепка | «Вот поезд наш едет, колеса стучат...». | Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части (вагончики). | № 23стр.22 04.09.23 г. |
| 2. | Аппликация | «Поезд мчится «тук-тук-тук». | Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой - резание бумажного прямоугольника на узкие полоски. | № 23стр.24 11.09.23 г. |
| 3. | Лепка | «Жуки на цветочной клумбе». | Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, 6 ножек). Закрепление способа лепки полусферы. | № 23стр.28 18.09.23 г. |
| 4. | Аппликация | «Цветочная клумба». | Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого сочетания. Освоение приема оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой. | № 23стр. 26 25.09.23 г. |
| Октябрь | | | | |
| 1. | Лепка | «Мухомор». | Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей. Изготовление крапин для шляпки. | № 23стр.46 02.10.23 г. |
| 2. | Аппликация | «Цветной домик». | Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома). | № 23стр.32 09.10.23 г. |
| 3. | Лепка | «Вот какой у нас арбуз». | Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом. | № 23стр.42 16.10.23 г. |
| 4. | Аппликация | «Листопад и звездопад». | Создание красивых композиций из природного материала (засушенных) листьев.лепестков цветов, семян) на бумаг. знакомство с явлением контраста. | № 23стр.38 23.10.23 г. |

| | | | | |
|----------------|------------|---|--|----------------------------|
| 5. | Лепка | «Во саду ли, в огороде (грядка с капустой и морковкой). | Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках» - брусках пластилина. Освоение нового способа – сворачивание «ленты» в розан (вилоч капусты). | №23стр.50 30.10.23г. |
| Ноябрь | | | | |
| 1. | Аппликация | «Золотые подсолнухи». | Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. | № 23стр.40 13.11.23 г. |
| 2. | Лепка | «Вот ежик – ни головы, ни ножек...». | Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки». | № 23стр.54 20.11.23 г. |
| 3. | Аппликация | «Тучи по небу бежали». | Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего цвета, серого, голубого и белого на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура- дождевой тучи. | № 23стр.52 27.11.23г. |
| Декабрь | | | | |
| 1. | Лепка | «Чайный сервиз для игрушек». | Лепка посуды конструктивным способом (Каждый ребенок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек). | № 23стр. 110 04.12.23г. |
| 2. | Аппликация | «Заюшкин огород (капуста и морковка)». | Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки), обрывная и накладная аппликация (капуста). | № 23стр.58 11.12.23 г. |
| 3. | Лепка | «Снегурочка танцует». | Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей с помощью валика, свернутого в кольцо, -пушистого воротника». | № 23стр.70 18.12.23 г. |
| 4. | Аппликация | «Праздничная елочка». | Аппликативное изображение елочки из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елок декоративными элементами. | № 23стр.74 25.12.23 г. |
| Январь | | | | |
| 1. | Лепка | «Дед Мороз принес | Лепка фигуры человека на основе конуса. Самостоятельный выбор | № 23стр.72 08.01.24 г. |

| | | | | |
|----------------|------------|------------------------------|---|---------------------------|
| | | подарки». | приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. | |
| 2. | Аппликация | «Наша елочка». | Аппликативное изображение елочки из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елок декоративными элементами.. | № 23стр.76 15.01.24г. |
| 3. | Лепка | «Снежная баба-франтиха». | Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. | № 23стр.78 22.01.24 г. |
| 4. | Аппликация | «Полосатый коврик для кота». | Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа-резание бумаги по линиям сгиба. | № 23стр.64 29.01.24 г. |
| Февраль | | | | |
| 1. | Лепка | «Два жадных медвежонка». | Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки. Синхронизировать движения обеих рук. | № 23стр.86 05.02.24г. |
| 2. | Аппликация | «Избушка ледяная и лубяная». | Создание на одной аппликативной основе (стена-большой квадрат, крыша – треугольник, окно- маленький квадрат) разных образов сказочных избушек. | № 23стр.94 12.02.24 г. |
| 3. | Лепка | «Прилетайте в гости». | Лепка птиц конструктивным способом из четырех- пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов. | № 23стр.90 19.02.24 г. |
| 4. | Аппликация | «Быстрокрылые самолеты». | Изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание пополам поперек и по диагонали. | № 23стр.100 26.02.24г. |
| Март | | | | |
| 1. | Лепка | «Веселые вертолеты». | Лепка вертолетов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолета. | № 23стр.98 04.03.24 г. |

| | | | | |
|----|------------|---------------------------------|---|--|
| 2. | Аппликация | «Сосульки на крыше». | Изображение сосуллек разными аппликативными техниками и создание композиций. Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезания сосуллек из бумаги, сложенной гармошкой. | № 23стр.118 11.03.24 г. |
| 3. | Лепка | «Цветы-сердечки». | Создание рельефных картин в подарок близким людям- мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами- сердечками. | № 23стр.106 18.03.24 г. |
| 4. | Аппликация | «Воробьи в лужах». | Вырезание круга способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники. | № 23стр.120 25.03.24 г. |
| | | | Апрель | |
| 1. | Лепка | «Чайный сервиз для игрушек». | Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. | № 23стр.110 01.04.24 г |
| 2. | Лепка | «По реке плывет кораблик». | Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стекой лишнего (уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба). | № 23стр.130 08.04.24г. |
| 3. | Аппликация | «Живые облака». | Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации.развитие воображения. | № 23стр.122 15.04.24 г. |
| 4. | Лепка | «Наш аквариум». | Активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. | № 23стр.134 22.04.24 г. |
| 5. | Аппликация | «Ракеты и кометы». | Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на 3 треугольника. | № 23стр.128 29.04.24 г. |
| | | | Май | |
| 1. | Лепка | «Звезды и кометы» | Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. | № 23стр.126 06.05.24г. 13.05.24 г. |
| 2. | Аппликация | «Рыбки играют, рыбки сверкают». | Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие | № 23стр.136 20.05.24 г. |

| | | | | |
|----|-------|-----------------|--|-----------------------------|
| | | | комбинаторных и композиционных умений. | |
| 3. | Лепка | «Муха-цокотуха» | Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Лепка насекомых в движении. | № 23 стр.144 27.05.24 г. |

Художественно- эстетическое развитие (рисование)

| № п/п | Тема (№ занятия) | Образовательные задачи | Источник |
|-----------------|---------------------------------|---|----------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1. | «Картинки для наших шкафчиков». | Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. Самостоятельное творчество- рисование предметных картинок и оформление рамочками. | № 23 стр.18 01.09.23 г. |
| 2. | «Посмотрим в окошко». | Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. | № 23 стр.20 08.09.23 г. |
| 3. | «На яблоне поспели яблоки». | Продолжить учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. | № 7 стр.25 15.09.23 г. |
| 4. | «Красивые цветы». | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. | №7 стр.27 22.09.23 г. |

| | | | |
|----------------|--------------------------------------|---|--|
| 5. | «Храбрый петушок». | Учить детей рисовать петушка, красиво сочетая формы и цвета. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве. | № 23 стр.36 29.09.23 г. |
| Октябрь | | | |
| 1. | «Кисть рябинки, гроздь калинки...». | Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник. | №23 стр.48. 06.10.23 г. |
| 2. | «Золотая осень». | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку) Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. | №7 стр.31 13.10.23 г. |
| 3. | «Сказочное дерево». | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. | № 7 стр.33 20.10.23г. |
| 4. | «Яблоко – спелое, красное, сладкое». | Рисование многоцветного яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами. | № 23 стр.44 27.10.23 г. |
| Ноябрь | | | |
| 1. | «Украшение свитера». | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду. Учить подбирать красками в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. | № 7 стр.40 03.11.23 г. 10.11.23 г. |
| 2. | «Рыбки плавают в аквариуме». | Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; | № 7 стр.43 17.11.23 г. |

| | | | |
|----------------|-----------------------------------|--|---------------------------------|
| | | правильно передавать форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. | |
| 3. | «Перчатки и котятки». | Изображение т оформление «перчаток по своим ладошкам-правой и левой. Формирование графических умений- обведение кисти рук с удержанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание орнамента. | № 23 стр.68 24.11.23 г. |
| Декабрь | | | |
| 1. | «Морозные узоры». | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. | № 23 стр.68 01.12.23 г. |
| 2. | «Кто в каком домике живет». | Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. | № 7 стр.45 08.12.23 г. |
| 3. | «Наша нарядная елка». | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. | № 7 стр.50 15.12.23 г. |
| 4. | «Пушистые игрушки». | Продолжать учить детей создавать образы пушистых (мягких) игрушек по своему замыслу. Познакомить с техникой рисования на влажной поверхности, экспериментируя с цветом краски. | Интернет ресурсы 22.12.23 г. |
| 5. | «Снеговик в шапочках и шарфиках». | Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций. | № 23 стр.80. 29.12.23 г. |

| Январь | | | |
|----------------|--|--|-----------------------------|
| 1. | «Кто- кто в рукавичке живет». | Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроение героев. | № 23 стр.84 12.01.24 г. |
| 2. | «Развесистое дерево». | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. | №7 стр.52 19.01.24 г. |
| 3. | «Как розовые яблоки, на ветках снегири». | Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы-строение тела и окраски. | № 23 стр.92 26.01.24 г. |
| Февраль | | | |
| 1. | «Украсим полоску флажками». | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства. | № 7 стр.58 02.02.24 г. |
| 2. | «Укрась свои игрушки». | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. | № 7 стр.62 09.02.24 г. |
| 3. | «Веселые матрешки» | Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды». Воспитание интереса к народной культуре. | № 23 стр.108 16.02.24 г. |
| Март | | | |

| | | | |
|---------------|---|--|-----------------------------|
| 1. | «Красивые салфетки». | Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме. Понимание зависимости орнамента от формы салфетки. | № 23 стр.112 01.03.24 г. |
| 2. | Рисование сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шариками». | Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно – выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку). | № 23 стр.124 15.03.24 г. |
| 3. | «Расцвели красивые цветы». | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. | № 7 стр.64 22.03.24 г. |
| 4. | «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок». | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. | № 7 стр.69 29.03.24 г. |
| Апрель | | | |
| 1. | Декоративное рисование «Украсим кукле платице». | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полос точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | № 7 стр.70 05.04.24 г. |
| 2. | «Сказочный домик - теремок». | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображения, самостоятельность, творчество в изображении и украшении сказочного домика. | №7 стр.72 12.04.24 г. |
| 3. | «Мое любимое солнышко». | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивание изображений. | №7 стр.74 19.04.24 г. |
| 4. | «Твоя любимая кукла». | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. | № 7 стр. 75 26.04.24 г. |
| Май | | | |

| | | | |
|----|--------------------------------|---|-----------------------------|
| 1. | «Дом, в котором ты живешь». | Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. | № 7 стр.77 03.05.24 г. |
| 2. | «Радуга-дуга, не давай дождя». | Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. | № 23 стр.138 10.05.24 г. |
| 3. | «Путаница». | Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. | № 23 стр.142 17.05.24 г. |
| 4. | «Празднично украшенный дом». | Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. | № 7 стр.78 24.05.24 г. |
| 5. | Мониторинг | | 31.05.24 г. |

«Физическое развитие»

| Неделя | Задачи | Вводная часть | Основная часть | | | Заключительная часть |
|-----------------|---|---|----------------------------------|---|---------------------|--|
| | | | Общеразвивающие Упражнения (ОРУ) | Основные движения | Подвижные игры (ПИ) | |
| | 2—3 минуты | 12—14 минут | | | 2—3 минут | |
| Сентябрь | | | | | | |
| 1 неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании | Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.) Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | Без предметов | 1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя 2. Прыжки | «Найди себе пару» | Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой. №9 стр.30 зан.13 |
| 2 неделя | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании и вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Перестроение в три колонны. | ОРУ с флажками | 1. Прыжки «Достань до предмета» 2. Прокатывание мячей друг другу | «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному. №9 стр.33 зан.16 |

| | | | | | | |
|----------|--|---|-----------------------|---|----------------------------|---|
| 3 неделя | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. | Перестроение в круг. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную | ОРУ с мячом. | 1.Прокатывание мяча друг другу двумя руками 2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола | «Огуречик, огуречик ... ». | Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой. №9 стр.34 зан.18 |
| 4 неделя | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Построение в три колонны. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» | ОРУ С малыми обручами | 1.Равновесие: ходьба по доске 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. | «У медведя во бору». | Игра малой подвижности «Где постучали?». №9 стр.35 зан.19 |
| Октябрь | | | | | | |

| | | | | | | |
|----------|--|---|---|--|--|--|
| 1 неделя | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Ходьба в колонне по одному,. Затем проводятся упражнения в перешагивании и (перепрыгивании) | ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром). | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета | «Кот и мыши». | Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом». №9 стр.30 зан.13 |
| 2 неделя | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке, ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании. | ОРУ Без предметов | 1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах 2. Прокатывание мячей друг другу | «Найди свой цвет!». «Автомобили». | И.М.П.«Автомобили поехали в гараж» №9 стр.33 зан.16 |
| 3 неделя | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | Ходьба с выполнением различных заданий | ОРУ Без предметов | 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами | «Ловишки» | Ходьба в колонне по одному №9 стр.34 зан.18 |

| | | | | | | |
|---------|---|--|--|---|----------------------------|---|
| 4неделя | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивани и через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагивани ем через бруски Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг | ОРУ с мячом | 1. Лазанье под дугу 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча двумя руками | «У медведя во бору». | И.М.П. «Угадай, где спрятано». №9 стр.35 зан.19 |
| Ноябрь | | | | | | |
| 1неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Ходьба и бег между кубиками, поставленным и по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков. | Общеразвивающие упражнения с кубиком | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на двух ногах 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками | Подвижная игра «Салки». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». №9 стр.39 зан.25 |
| 2неделя | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег в рассыпную; ходьба на носках, «как мышки». | Общеразвивающие упражнения без предметов | 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий 2. Прокатывание мячей друг другу 3. Перебрасывание мяча друг другу | Подвижная игра «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты». №9 стр.41 зан.28 |

| | | | | | | |
|---------|---|--|---------------------------------------|--|--------------------------------------|--|
| 3неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с мячом | 1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни 4. Прыжки на двух ногах между предметами | Подвижная игра «Лиса и куры». | 3 часть. Ходьба в колонне по одному. №9 стр.43 зан.31 |
| 4неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу | Общеразвивающие упражнения с флажками | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Прыжки на двух ногах до кубика | Подвижная игра «Цветные автомобили». | Ходьба в колонне по одному. №9 стр.45 зан.34 |
| Декабрь | | | | | | |

| | | | | | | |
|----------|---|--|--|--|-------------------------------------|---|
| 1 неделя | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие | Ходьба и бег в колонне по одному ходьба и бег врассыпную по сигналу перестроение в колонну | Общеразвивающие упражнения с платочком | 1. Равновесие 2. Прыжки через 4-5 брусков 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами | Подвижная игра «Лиса и куры». | Игра малой подвижности «Найдем цыпленка». №9 стр.48 зан.1 |
| 2 неделя | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Ходьба и бег в колонне по одному . Построение в шеренгу. | Общеразвивающие упражнения с мячом. | 1. Прыжки со скамейки 2.Прокатывание мяча между предметами 3. Бег по дорожке (ширина 20 см). | Подвижная игра «У медведя во бору». | Игра малой подвижности по выбору детей №9 стр.50 зан.4 |
| 3 неделя | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную | Общеразвивающие упражнения. | 1.Перебрасывание мячей друг другу 2.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи | Подвижная игра «Зайцы и волк» | Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?». №9 стр.52 зан.7 |

| | | | | | | |
|----------|--|--|---|---|-----------------------------------|---|
| 4неделя | Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную | Обще развивающие упражнения с кубиками. | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах | Подвижная игра «Птички и кошка». | Ходьба в колонне по одному №9 стр.54 зан.10 |
| Январь | | | | | | |
| 3 неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании и мяча вверх и ловля его двумя руками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Ходьба в колонне по одному. | Общеразвивающие упражнения с обручем | 1. Равновесие - ходьба по канату 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками | Подвижная игра «Кролики». | Игра малой подвижности «Найдем кролика!». №9 стр.57 зан.13 |
| 4неделя | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную | Общеразвивающие упражнения с мячом. | 1. Прыжки с гимнастической скамейки 2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз). | Подвижная игра «Найди себе пару». | Ходьба в колонне по одному. №9 стр.59 зан.16-17 |

| Февраль | | | | | | |
|-----------------|---|--|--|---|-----------------------------------|---|
| 1 неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег в рассыпную. Построение в три колонны | Общеразвивающие упражнения | 1. Равновесие 2. Прыжки через бруски 3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи 4. Прыжки через шнур, 5. Перебрасывание мячей друг другу | Подвижная игра «Котята и щенята». | Игра малой подвижности №9 стр.65 зан.25 |
| 2 неделя | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу. | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени. | Общеразвивающие упражнения на стульях. | 1. Прыжки из обруча в обруч 2. Прокатывание мячей между предметами 3. Прыжки на двух ногах 4. Прокатывание мячей друг другу 5. Ходьба на носках | «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет №9 стр.67 зан.28 |

| | | | | | | |
|----------|---|--|---|---|--------------------------------|---|
| 3 неделя | Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег в рассыпную. Ходьба и бег в чередовании. | Общеразвивающие упражнения с мячом | 1. Перебрасывание мячей друг другу 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 1. Метание мешочков в вертикальную цель 3. Прыжки на двух ногах между предметами | «Воробышки и автомобиль». | Ходьба в колонне по одному. №9 стр.69 зан.31 |
| 4 неделя | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в прыжках на правой и левой ноге. | Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег в рассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному. | Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. | 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки на правой и левой ноге | «Перелет птиц» | Ходьба в колонне по одному. №9 стр.70 зан.34 |
| Март | | | | | | |
| 1 неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. | Общеразвивающие упражнения. | 1. Ходьба на носках между 4-5 предметами 2. Прыжки через шнур справа и слева 1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку | Подвижная игра «Перелет птиц». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». №9 стр.72 зан.1 |

| | | | | | | |
|----------|---|--|---------------------------------------|--|----------------------------------|--|
| 2 неделя | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. Упражнять в прокатывании мячей друг другу; | Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с обручем. | 1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мячей через шнур 3.Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4.Прокатывание мяча друг другу | Подвижная игра «Бездомный заяц». | Ходьба в колонне по одному. №9 стр.74 зан.4 |
| 3 неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии. | ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. | Общеразвивающие упражнения с мячом. | 1.Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони». 4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове. | Подвижная игра «Самолеты». | Игра малой подвижности. №9 стр.76 зан.7 |

| | | | | | | |
|---------|--|--|---------------------------------------|--|-----------------------------------|---|
| 4неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «помедвежь»; упражнения в равновесии и прыжках. упражнять в лазании по гимнастической стенке | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться | Обще развивающиеупражнения с флажками | 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки через 5-6 шнуров 4. Лазанье по гимнастической стенке 5.Ходьба по доске, лежащей на полу | Подвижная игра «Охотник И зайцы». | Игра малой подвижности «Найдем зайку». №9 стр.78 зан.10 |
| Апрель | | | | | | |
| 1неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | Общеразвивающие упражнения. | 1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через препятствия | Подвижная игра «Пробеги тихо». | Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». №9 стр.80 зан. 13 |

| | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|----------------------------------|--|
| 2 неделя | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге в рассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.</p> | <p>Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитателя ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег в рассыпную.</p> | <p>Общеразвивающие упражнения с кеглей.</p> | <p>1. Прыжки в длину с места 2. Метание мешочков в горизонтальную цель 3. Метание мячей в вертикальную цель 4. Отбивание мяча одной рукой</p> | <p>Подвижная игра «Совушка».</p> | <p>Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.</p> <p>№9 стр.82 зан. 16</p> |
| 3 неделя | <p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.</p> | <p>Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками-«крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются.</p> | <p>Общеразвивающие упражнения с мячом</p> | <p>1. Метание мешочков на дальность 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м</p> | <p>Подвижная игра «Совушка».</p> | <p>Ходьба в колонне по одному.</p> <p>№9 стр.84 зан. 19</p> |

| | | | | | | |
|----------|--|---|--|--|-----------------------------------|--|
| 4 неделя | Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. | Общеразвивающие упражнения с косичкой. | 1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3. Прыжки на двух ногах между предметами | Подвижная игра «Птички и кошка» | Ходьба в колонне по одному. №9 стр.86 зан. 22 |
| Май | | | | | | |
| 1 неделя | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. упражнять в прокатывании мяча между кубиками | Ходьба и бег парами, ходьба и бег в рассыпную. Перестроение в три колонны. | Общеразвивающие упражнения | 1. Ходьба по доске (ширина 15 см) 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками | Подвижная игра «Котята И щенята». | Игра малой подвижности. №9 стр.88 зан.25 |
| 2 неделя | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего Ходьба и бег в рассыпную по всему залу. | Общеразвивающие упражнения с кубиком. | 1. Прыжки в длину с места через шнур 2. Перебрасывание мячей друг другу 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой). | Подвижная игра «Котята и щенята». | Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей. №9 стр.89 зан.28 |

| | | | | | | |
|----------|---|---|--------------------------------------|---|-------------------------------------|--|
| 3 неделя | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку | Ходьба в колонне по одному бег враспынную. | Обще развивающие упражнения с палкой | 1. Метание в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьему»). 4. Прыжки через короткую скакалку. | Подвижная игра «Зайцы и волк». | Игра малой подвижности «Найдем зайца». №9 стр.91 зан.31 |
| 4 неделя | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. в лазании на гимнастической стенке. | Ходьба в колонне по одному бег в колонне по одному. | Обще развивающие упражнения с мячом | 1. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее 2. Равновесие - ходьба по доске | Подвижная игра «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному. №9 стр.92 зан.34 |

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

- Образовательная деятельность в ДОО включает:
 - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организационно-различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний

отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Термин "занятие" фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целенаправленного);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнению ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в

семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных **методов, приемов и способов** взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам

выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально техническое обеспечение реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы соответствует требованиям:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методическое сопровождение

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программы

Образовательная программа дошкольного образования

Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования

Методические пособия

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дзюба П.П. дидактическая копилка воспитателя детского сада

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности

Методические пособия.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Безопасное поведение на природе (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДООУ. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет; Папка передвижка «Безопасность ребенка», «Безопасность дорожного движения».

Игровая деятельность.

Методические пособия.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программы

Образовательная программа дошкольного образования

Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия.

Серия «Играем в сказку»: «Три медведя»; «Три поросенка».

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)

Наглядно-дидактические пособия.

Альбомы: «Транспорт»; «Инструменты»; «Посуда»; «Профессии».

Формирование элементарных математических представлений.

Методические пособия.

И. А. Помораева, В.А. Позина

Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.

Ознакомление с миром природы.

Методические пособия.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Наглядно-дидактические пособия.

Альбомы «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты»; «Деревья и листья»; «Цветы»; «Грибы»; «Рыбы»; «Обитатели морей»; «Птицы»; «Цветы»; «Культурные растения»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень». Серия рассказы детям «Об овощах»; «О насекомых».

Образовательная область «Речевое развитие»

Программы

Образовательная программа дошкольного образования

Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5)

Наглядно-дидактические пособия.

Серия рассказ по картинкам “Распорядок дня”

Хрестоматии

Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программы

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования

«От рождения до школы»

Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012

Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования

Методические пособия

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет)

Наглядно-дидактические пособия. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»; «Каргополь— народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Хохлома».

Образовательная область «Физическая культура»

Программы

Образовательная программа дошкольного образования

Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования

Методические пособия.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Альбомы «Зимние забавы»; «Летние виды спорта»

3.3. Режим и расписание организованной деятельности

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение.

В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Режим дня (холодный период) средняя группа на свой возраст

| Мероприятия | Время |
|--|--------------|
| Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность | 6.30 – 7.30 |
| Утренняя прогулка | 7.30-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00-9.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.50– 10.10 |
| Прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность | 10.10-12.10 |
| Возвращение с прогулки | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.55 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.55.-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10-15.20 |
| Образовательная деятельность | 15.20-15.40 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность | 15.40-16.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.20-16.45 |
| Вечерняя прогулка, уход детей домой | 16.45-18.30 |

Режим дня (тёплый период) средней группе

| Мероприятия | Средняя группа |
|---|-----------------------|
| Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность | 6.30 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика на участке | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 8.50 – 9.00 |

| | |
|--|---------------|
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность | 9.00 – 11.55 |
| Возвращение с прогулки | 11.55 – 12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность | 15.10-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.45 |
| Вечерняя прогулка, уход детей домой | 16.45-18.30 |

Гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды

В случае неблагоприятной и неустойчивой погоды во время утренней и вечерней прогулки в режиме дня, прогулочной зоной для детей становятся дополнительные помещения ДО

- Музыкальный зал
- Раздевалка

Где воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель и другие) организуют условия для развивающей деятельности и проводят игры с детьми.

Расписание образовательной деятельности детей в средней группе (зимний период) на 2023-2024 учебный год

| | |
|--|---|
| Образовательная деятельность | 20 мин |
| Максимально допустимый объем недельной обр. нагрузки | 3ч.20 мин |
| Понедельник | 1.9.00-9.20 Худ-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 2. Худ-эстетическое развитие (Музыка) 4+1=5(б) |
| Вторник | 1.9.00-9.20 Речевое развитие (Развитие речи) 2.9.30-9.50 Физическое развитие (Физкультура) 7+5=12(б) |

| | |
|---------|--|
| Среда | 1.9.00-9.20 Познавательное развитие (ФЭМП) 2.9.30-9.50 Физическое развитие (Физкультура на воздухе) 11+5=16(б) |
| Четверг | 1.9.00-9.20 Худ-эстетическое развитие (Музыка) 2.9.30-9.50 Познавательное развитие (ФЦКМ) 1+7=8(б) |
| Пятница | 1.9.00-9.20 Худ-эстетическое развитие (Рисование) 2.9.30-9.50 Физическое развитие (Физкультура) 4+5=9(б) |

По плану образовательно-воспитательного процесса в средней группе проводится 10 занятий в неделю продолжительностью 15-20 минут.

| | | |
|----|---|--------------------|
| | Педагогическое мероприятие | 4-5 лет |
| 1. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие» | 2 |
| 2. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие» | 1 |
| 3. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность) | 2 |
| | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)» | 2 |
| 4. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» | 2 + 1 (на воздухе) |
| | Всего | 10 |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| | |
|---|-----------|
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |

| | |
|---|-----------|
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать ребенку отдых, эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей. Проводить развлечения разной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать заниматься ИЗО-деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разные игры; разыгрывать сказки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с муз.игрушками. Создавать среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Праздники: «Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «Мамин праздник».

Тематические развлечения:

«Здравствуй, осень!», Путешествие в страну Светофорию, «Прощание с елкой», «Здравствуй, лето!».

Театрализованные представления:

«Маша и медведь», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар.сказок); «Три медведя».

Спортивные праздники и развлечения:

«Мама, папа, я дружная семья», «Зарядка с родителями» «Мы дружим со спортом».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценно физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструктивная и двигательная).

В соответствии с ФГОС предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная
- трансформируемая
- полифункциональная
- вариативная
- доступная

Предметная развивающая среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

При создании предметной развивающей среды педагоги всех возрастных групп учитывают гендерную специфику и обеспечивают среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Предметно-развивающая образовательная среда в группе организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами по 2-4 человека. Игры, игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы не мешать свободному перемещению детей, не создавать «перекрещивание путей передвижения». Мебель, игровое оборудование, привлекая внимание детей яркой окраской (основных цветов) и побуждая их к активным действиям.

Особенностью организации предметно-развивающей образовательной среды младшей группе является размещение игрового оборудования и материалов в групповом помещении на двух ярусах. Что позволяет педагогам эффективно использовать площади помещений, рационально организовать деятельность детей в пространстве, способствует созданию спокойного микроклимата, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.

Наличие физкультурного уголка помогает развивать двигательные навыки детей, интерес к физической культуре. В группе имеется запас дополнительного бросового материала: коробок, бечевки, катушек, палочек, лоскутков; все это находит применение в игре и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Детям предоставлены в пользование предметы для ряженья; элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей, что позволяет им самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Деятельность ребенка в организованной таким образом образовательной среде помогает ему быстрее становиться самостоятельным и чувствовать себя компетентным, развивать навыки игровой деятельности, навыки взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Предметно - развивающая среда по развитию творческих способностей включает музыкальные игры и игрушки, народные музыкальные инструменты, различные виды кукольных театров из разного материала.

В оформлении интерьера группы педагоги используют детские рисунки, пособия, изготовленные семьями воспитанников.

Внесению изменений в развивающую среду группы способствуют время года, календарные даты, события, тематические проекты, интересы детей и их семей. Традиционно педагоги группы, совместно с семьями воспитанников организуют мини-музеи, выставки по теме текущего проекта.

Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Зонирование группы :

- игровой центр (игровой материал по возрасту);
- центр театральной деятельности;
- уголок природы;
- центр конструирования;
- спортивный уголок;
- уголок по сенсорике и развитию мелкой моторики рук (игры меняются);
- уголок музыкального развития;
- «Парикмахерская»;
- «Комната»;

- «Магазин»;
- уголок ПДД;
- книжный уголок (книги меняются);
- уголок уединения (палатка).

Используемая литературы

1. Образовательная программа дошкольного образования
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) - М., 2016
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5) - М., 2017
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) - М., 2017
5. Дзюба П.П. дидактическая копилка воспитателя детского сада - Р., 2008
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет) - М., 2017
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) - М., 2016
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет) - М., 2017
9. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет - М., 2017.
10. Лыкова И.А. Парциальная программа «Цветные ладошки» «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа (4-5) - М., 2017
10. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет - М., 2017
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет - М., 2016
12. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) - М., 2017
13. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада - М., 2017
14. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет) – М., 2012
15. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) - М., 2016
16. Мухамадиева Э.М., Нигматуллина З.М., Ашрапова Г.Р., Мустафина Г.Х. Цикл конспектов занятий «Я и дорога» по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (для детей 4-5 лет), 2021
17. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования - К., 2012
18. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке - М., 2012
19. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности – М., 2015